



Исследования в Ярославле и Переславле-Залесском

Ярославский отряд Архитектурно-археологической экспедиции Ленинградского отделения Института археологии АН СССР и Государственного Эрмитажа завершил исследования комплекса построек начала XIII в. в Спасском монастыре Ярославля — Спасского собора (1216—1224 гг.) и церкви Входа в Иерусалим (1218 г.). Работы были сосредоточены в подклете придельной существующему зданию собора (1516 г.) церкви Ярославских чудотворцев (1830 г.), стоящей в свою очередь на нижнем ярусе Входиерусалимской церкви 1617 г. Выяснилось, что остатки стен и столбов церкви 1218 г. сохранились под основанием стен 1617 г. на высоту до 0,5 м. Они сложены из плинфы размерами 28 × 19,5 × 5 см на цемяночном растворе. В забутовке стен использованы лекальные плинфы, предназначавшиеся для выкладки профилированных деталей. В убранстве здания был использован и белый камень — по внешнему обводу южной апсиды церкви 1218 г. сохранился ряд облицовочной кладки цоколя из белокаменных квадратов, в северной апсиде найден блок белого камня с орнаментальной резьбой. Церковь Входа в Иерусалим 1218 г. представляла собой не маленький бесстолпный храм, как предполагалось после раскопок 1983 г., а большое четырёхстолпное сооружение. При его возведении частично был использован фундамент Спасского собора, заложенного в 1216 г., но ещё не достроенного к моменту возведения Входиерусалимской церкви. Таким образом, после завершения строительства собора в 1224 г. получилось, что он оказался пристроенным к церкви Входа в Иерусалим, причём восточный участок его южной стены не был возведён, так как на его фундаменте уже стояла северная стена церкви Входа в Иерусалим, ставшая общей для обоих зданий. Ещё в XIII в. было произведено укрепление Входиерусалимской церкви путём прикладки невысоких подпорок-контрфорсов к её столбам и стенам и устройства закладок в пространствах между северной парой столбов и южной стеной. Закладки и контрфорсы были сложены из белого камня и плинфы на цемяночном растворе. По всей вероятности, их верхняя плоскость использовалась для настилки деревянного пола. В результате этого уровень пола в церкви 1218 г. оказался поднятым примерно на 0,5 м, благодаря чему образовалось пространство между полами, названное в Житии ярославских чудотворцев (XV в.) «подклетом церковным».

с. 59

Раскопки, проведённые в интерьере Спасо-Преображенского собора в Переславле-Залесском (1152 г.), выявили продольный ленточный фундамент, соединяющий северную пару столбов, идентичный лентам фундамента в церкви Спаса в Галиче. Фундаменты переславского собора сложены из булыжников на белом известковом растворе, в той же технике, что и фундаменты древнего Галича. Это подтверждает высказывавшиеся ранее предположения о том, что в середине XII в. в распоряжении Юрия Долгорукого оказалась артель галицких мастеров. Особенности Спасо-Преображенского собора являются необычайно широкая платформа фундамента центральной апсиды, занимающая почти всё пространство её интерьера, и порог высотой 0,5 м в проёме между северной и центральной апсидами.